Programación. Cuarto Periodo Grado Sexto 6º J.M.

4to Periodo

1. Evaluación oral del cuestionario del cuarto periodo. Ensamble Musical, flauta marcada. Examen de las cuatro partituras a trabajar en el periodo: Mi Canto; Himno a la Alegría, Himno del Colegio J.F.R. y Tutaina; desarrolladas, con el nombre de las notas musicales, debajo de cada cabeza de cada una de las figuras musicales de la partitura, según su posición en el pentagrama; los guitarristas deberán llevar copiado el diapasón en el cuaderno, siga este link: <http://musicajfr.jimdo.com/m%C3%B9sica/guitarra/>.
2. Ensamble Musical: Himno del Colegio J.F.R. y Tutaina.
   1. Entrenamiento Auditivo: Intervalo de segunda menor y Mayor ejecutados de manera simultánea y ejercicios rítmico – melódicos. <http://musicajfr.jimdo.com/sexto/teor%C3%ADa/pr%C3%A1ctica-te%C3%B3rica/>
3. Ensamble Musical: Mi Canto e Himno a la Alegría.

2.2. Entrenamiento Auditivo: Intervalo de segunda menor y Mayor ejecutados de manera simultánea y ejercicios rítmico – melódicos. <http://musicajfr.jimdo.com/sexto/teor%C3%ADa/pr%C3%A1ctica-te%C3%B3rica/>

1. Evaluación Teórica bimestral.
2. Evaluación de Entrenamiento Auditivo.
3. Recuperaciones.
4. Presentación musical de las cuatro canciones aprendidas en el año.
5. Presentación musical de las cuatro canciones aprendidas en el año.